توصيف مقــرر دراسي للعــام الأكاديمــي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

جامعة : سوهاج

كليـة : الآداب

قسـم : الآثار الإسلامية

١ – بيانــات المقــرر			
الرمـز الكـودي: (Islam.Arch 423)	اسم المقرر مسكوكات إسلامية	الفرقـة الرابعة آثار إسلامية (الفصل الدراسي الثاني)	العـام الدراسـي (٢٠١٢- ٢٠١٣م)
التخصص: الآثار الإسلامية	عدد الوحدات الدراسية:. نظري: ٤	عملي: ___	
٢ ـ هــدف المقــرر:	• يحصِّل المعلومات من مصادر معرفية متنوعة، ويستخدم الحاسب الآلي ووسائل التكنولوجيا والاتصال الحديثة بالطرق المثلى بما يخدم تخصصه. • الربط بين الماضي والحاضر واستشراق المستقبل في ضوء ما لديه من معطيات واقعية مستخدمًا التحليل النقدي والتفكير المنطقي.		
٣ـ المستهـدف من تدريس المقـرر:			
٣–أ: المعرفة والفهم:	بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على أن: • يسمي الأنواع المختلفة من النقود الإسلامية التي درسها، ويعرف الفرق بينها. • يشرح ما نُقش علي المسكوكات المملوكية الجركسية، والعثمانية، والإفشارية، والصفوية من نقوش كتابية رابطاً ذلك بالفترة التاريخية المعاصرة، وفق إسلوب علمي سليم. • يُميز بين أنواع الدنانير،والدراهم، والفلوس الخاصة بكل حاكم في الفترة التاريخية التي درسها. • يُفسر النقوش الكتابية المنقوشة علي المسكوكات المملوكية الجركسية، والعثمانية، والإفشارية، والصفوية التي درسها وفق إسلوب علمي سليم. • يعرف الفرق بين مسكوكات العصور التي درسها علي		

	كافة فئاتها.		
٣-ب: المهارات الذهنية :	• يُفرق بين الأنواع المختلفة من نقود المماليك الجركسية، والعثمانيين، والإفشاريين، والصفويين التي درسها. • يُفرق بين الدراهم والدنانير والفلوس الإسلامية التي درسها وفق إسلوب علمي سليم . • يُميز بين ما نُقش علي الدنانير والدراهم من كتابات. • يُطبق ما تعلم من مهارات قراءة وتحليل للنصوص الكتابية علي مسكوكات المماليك الجركسية، والعثمانيين، والإفشاريين، والصفويين التي درسها. • يُبرهن علي ما اكتسبه من مهارات قراءة المسكوكات بالقيام بقراءة مسكوكات مماثلة غير التي درسها من الفترة التاريخية نفسها وفق إسلوب علمي سليم.		
٣-ج: المهارات المهنية والعملية	• يُصنف أنواع النقود التي درسها كل حسب العصر الذي أُصدر فيه. • يُفسر أسباب نقش عبارات بعينها علي بعض المسكوكات التي درسها رابطاً ذلك بالأحداث التاريخية وفق إسلوب علمي سليم. • يربط بين نصوص الكتابات التي ظهرت علي نقود أُسر شرق وغرب العالم الإسلامي في الفترة التاريخية التي درسها وفق إسلوب علمي سليم.		
٣-د: المهارات العامة:	• يقدر على توصيل الأفكار سواء بصورة مكتوبة أو شفاهة. • يقدر على استخدام إمكانات الحاسوب والوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والاطلاع والبحث عن المعلومات. • يعمل في فريق بحثي ويديره.		
٤- محتوى المقرر:	١. مقدمة عن النقود فى الفترة التى يدرسها الطالب. ٢. اهمية دراسة المسكوكات المملوكية والعثمانية، والإفشارية ، والصفوية. ٣. المسكوكات الذهبية المملوكية الجركسية. ٤. المسكوكات الفضية المملوكية الجركسية.		

	٥. المسكوكات النحاسية المملوكية الجركسية. ٦. الحالة الإقتصادية وحال النقود فى عصر الجراكسة. ٧. المسكوكات الذهبية العثمانية. ٨. المسكوكات الفضية العثمانية. ٩. المسكوكات الذهبية غير العثمانية المتداولة فى مصر. ١٠. المسكوكات غير العثمانية الذهبية البندقى، الاسكودو. ١١. المسكوكات الفضية غير العثمانية " القرش الهولندى". ١٢. المسكوكات الفضية غير العثمانية القرش الأسباني، التالير النمساوي. ١٣. مسكوكات الدولة الإفشارية الذهبية. ١٤. مسكوكات الدولة الصفوية الذهبية.		
٥ ـ أساليب التعليم والتعلم:	المحاضرات النظرية – العصف الذهني – استخدام الداتاشو – المناقشات الفردية.		

٦ـ أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:	تعلم الأقران		
	٧ – تقويم الطلاب :		
٧أ– الأساليب المستخدمة:	امتحان تحريري لأعمال السنة قبل نهاية الفصل الدراسي بأسبوعين		
٧ب– التوقيت:	امتحان تحريري نهاية الفصل الدراسي الثاني		
٧ج– توزيع الدرجات:	امتحان أعمال السنة ٢٠ درجة امتحان نهاية الفصل الدراسي ٨٠ درجة		
	٨ – قائمة الكتب الدراسية والمراجع :		
٨–أ: مذكرات:	د. أسامة أحمد مختار: محاضرات في المسكوكات الإسلامية في		

	العصرين المملوكي الجركسي، والعثماني والدول المعاصرة.		

٨-ب: كتب ملزمة:	ـــــــــــــ		

٨-ج: كتب مقترحة:	١. رأفت محمد محمد النبراوي: السكة الإسلامية في مصر عصر دولة المماليك الجراكسة، مركز الحضارة العربية للإعلام والنشر، القاهرة، ١٩٩٣م. ٢. عبد المجيد الخريجي، ونايف عبد الله الشرعان: الدينار عبر العصور الإسلامية، مؤسسة المدينة للصحافة ، دار العلم، ٢٠٠٢م. ٣. عاطف منصور محمد رمضان، و سميرة عبد الرؤوف: النقود الإسلامية المحفوظة في المتحف اليوناني الروماني بالأسكندرية، وزارة الثقافة، المجلس الأعلي للآثار، سلسلة الثقافة الأسرية والتاريخية، مشروع المائة كتاب،د.ت. ٤. وليم قازان: المسكوكات الإسلامية، بنك بيروت، بيروت- لبنان ، ١٩٨٣م. ٥. الجبرتي (عبد الرحمن بن حسن): عجائب الآثار في التراجم والأخبار، العدد "١"، تحقيق د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، مهرجان القراءة للجميع، مكتبة الأسرة، د. ت. ٦. أحمد السيد الصاوي: نقود مصر العثمانية، مركز الحضارة العربية، القاهرة، ٢٠٠١م. ٧. عبد الوهاب البكري: الدولة العثمانية ومصر في النصف الثاني من القرن الثامن عشر الميلادي، القاهرة، ١٩٨٢م. ٨. محمد علي حامد بيومي: الطغراء العثمانية، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية الآثار، قسم الآثار الإسلامية، ١٩٨٥م. 9. **Istanbul I = Artuk, Ibrahim and Cevriye, Istanbul Arkeoloji Müzelere Teshirdeki Islami Sikkeler Katalogu. Cilt 1. Istanbul 1970.** 10. **Paul Balog: The coinage of the Mamluk sultans of Egypt and Syria, The American Numismatic Society, New York**		

1964,Numismatic Studies, no.12.

11. Fraehn, Chr.M. Nova Supplements. Ad Recensionem Numorum Muhammedanorum. Pars Prima. Edidit B.Dorn. Saint - Petersburg 1855.

12. Lavoix, Henre, Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Nationale. Vol. III: Egypte et Syrie. Paris 1896.

13. Raffat El-nabarawy Nicol.D.Norman,andBachara.L Jere; Catalogue of the Islamic Coins ,Glass Weights, Dies and Medal in the Egyptian National library, Cairo , American Research Center in Egypt, Catalogs, Undena,Publications,1982.

14. Lane Poole: Catalogue of the Oriental Coins in the British Museum, Oriental Collection, Part 1, Additions to Vols. I – V. Printed by Order of the Trustees, London, 1889. Vol. IX, p. 326, no. 254a.

15. Lane Poole (Stanley): Catalogue of the collection of Arabic coins, khedivial library at Cairo, London, 1897.

٨–د: دوريات علمية أو نشرات... الخ:	ــــــــــــــ

أستاذ المادة د. أسامة أحمد مختار حسن مصطفي	رئيس القسم أ.د. أشرف سيد محمد